



## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

2º Ciclo do Ensino Básico – 5.ºano

Disciplina: Português

Ano Letivo: 2018/2019

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Domínios		Instrumentos	Peso	Nº mínimo
<b>Domínio I – Conhecimentos e Capacidades</b> 85%	<b><u>Compreensão e expressão oral</u></b>  <b>Compreensão</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>• Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas.</li> <li>• Controlar a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação</li> </ul>	15%	1ºP – 1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparar apresentações orais individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> <li>• Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades.</li> <li>• Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra.</li> <li>• Captar e manter a atenção da audiência.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta (leitura, produção oral, compreensão oral)</li> </ul>		2ºp - 1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentações orais / Produções orais / Debates</li> </ul>		3ºP - 1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos de projeto de articulação interdisciplinar/ multidisciplinar/ transdisciplinar</li> <li>• Trabalhos de grupo/pares</li> </ul>		1ºP – 1
				2ºp - 1
				3ºP - 1
				3ºP - ---

<p><b><u>Compreensão e expressão escrita</u></b></p> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</li> <li>• Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li> <li>• Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>• Fazer inferências, justificando-as.</li> <li>• Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>• Reconhecer a forma como o texto está estruturado</li> <li>• Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto</li> <li>• Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</li> <li>• Analisar textos em função do género textual a que pertencem: verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal.</li> </ul> <p><b>Educação Literária</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática texto dramático</li> <li>• Interpretar o texto em função do género literário.</li> <li>• Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.</li> <li>• Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</li> <li>• Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários.</li> <li>• Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas.</li> <li>• Valorizar a diversidade cultural patente nos textos.</li> <li>• Fazer declamações e representações teatrais</li> <li>• Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de avaliação</li> </ul>	70%	1ºP – 1 2ºp - 1 3ºP - 1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação</li> <li>• Trabalhos de grupo/pares</li> <li>• Trabalhos de projeto de articulação interdisciplinar/ multidisciplinar/ transdisciplinar</li> <li>• Trabalhos escritos</li> </ul>		1ºP – 1 2ºp - 1 3ºP – 1

	<p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais.</li> <li>• Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</li> <li>• Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</li> <li>• Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>• Aperfeiçoar o texto depois de redigido.</li> <li>• Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção.</li> <li>• Conjuguar verbos regulares e irregulares no pretérito mais-que-perfeito (simplex e composto) do modo indicativo.</li> <li>• Identificar o particípio passado e o gerúndio dos verbos.</li> <li>• Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>• Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> <li>• Identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito, vocativo, predicado; complemento</li> <li>• Distinguir frases simples de frases complexas.</li> <li>• Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> <li>• Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos, com diversas finalidades.</li> <li>• Compreender a composição como processo de formação de palavras.</li> <li>• Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.</li> <li>• Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal.</li> </ul>			
--	--	--	--	--

<b>Domínio II – Atitudes</b> 15%	<b>Empenho na concretização das tarefas (7%)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cumprimento das tarefas propostas pelo professor;</li> <li>• participação/ interação verbal na sala de aula;</li> <li>• envolvimento nas atividades de superação das dificuldades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de observação direta</li> </ul>	<b>7%</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comportamento</b></li> <li>- atenção/ concentração;</li> <li>- respeito pelas regras de estar na sala de aula;</li> <li>- interação educada com os colegas e professor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de observação direta</li> </ul>	<b>8%</b>	

**PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS / PERFIL DE DESEMPENHO**

Domínios	NSM	NS	S	SB	SMB
<b>Domínio I – Conhecimentos e Capacidades</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e produção oral</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não compreende formas complexas do oral, por períodos prolongados;</li> <li>• Não identifica a intenção comunicativa do interlocutor;</li> <li>• Não retém informação relevante para intervir de modo adequado;</li> <li>• Não revela fluência e adequação da expressão oral;</li> <li>• Não lê fluentemente.</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende, com dificuldade, formas complexas do oral, por períodos prolongados;</li> <li>• Identifica, com dificuldade, a intenção comunicativa do interlocutor;</li> <li>• Revela dificuldade em reter informação relevante para intervir de modo adequado;</li> <li>• Revela pouca fluência e adequação da expressão oral;</li> <li>• Lê de forma pouco fluentemente</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende formas complexas do oral, por períodos prolongados;</li> <li>• Identifica a intenção comunicativa do interlocutor;</li> <li>• Retém informação relevante para intervir de modo adequado;</li> <li>• Revela fluência e adequação da expressão oral;</li> <li>• Lê fluentemente.</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende, com facilidade, formas complexas do oral, por períodos prolongados;</li> <li>• Identifica, com facilidade, a intenção comunicativa do interlocutor;</li> <li>• Retém, com facilidade, informação relevante para intervir de modo adequado;</li> <li>• Revela bastante fluência e adequação da expressão oral;</li> <li>• Lê com bastante fluência.</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende, com muita facilidade, formas complexas do oral, por períodos prolongados;</li> <li>• Identifica, com muita facilidade, a intenção comunicativa do interlocutor;</li> <li>• Retém, com muita facilidade, informação relevante para intervir de modo adequado;</li> <li>• Revela excelente fluência e adequação da expressão oral;</li> <li>• Lê com muita fluência e expressividade.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e expressão escrita</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela muitas dificuldades em ler, compreender e apreciar criticamente textos de natureza diversificada;</li> <li>• Não domina estratégias para a escrita de textos de diferentes gêneros com organização discursiva adequada;</li> <li>• Não sistematiza aspectos básicos da estrutura e do funcionamento da língua ao nível do conhecimento gramatical.</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela dificuldades em ler, compreender e apreciar criticamente textos de natureza diversificada;</li> <li>• Domina, com dificuldade, estratégias para a escrita de textos de diferentes gêneros com organização discursiva adequada;</li> <li>• Revela dificuldades em sistematizar aspectos básicos da estrutura e do funcionamento da língua ao nível do conhecimento gramatical.</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê, compreende e aprecia criticamente textos de natureza diversificada;</li> <li>• Domina estratégias para a escrita de textos de diferentes gêneros com organização discursiva adequada;</li> <li>• Sistematiza aspectos básicos da estrutura e do funcionamento da língua ao nível do conhecimento gramatical.</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê, compreende e aprecia criticamente, com facilidade, textos de natureza diversificada;</li> <li>• Domina, com facilidade, estratégias para a escrita de textos de diferentes gêneros com organização discursiva adequada;</li> <li>• Sistematiza facilmente aspectos básicos da estrutura e do funcionamento da língua ao nível do conhecimento gramatical.</li> </ul>	<p><b>O aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê, compreende e aprecia criticamente, com muita facilidade, textos de natureza diversificada;</li> <li>• Domina, com muita facilidade, estratégias para a escrita de textos de diferentes gêneros com organização discursiva adequada;</li> <li>• Sistematiza, com muita facilidade, aspectos básicos da estrutura e do funcionamento da língua ao nível do conhecimento gramatical.</li> </ul>

Domínios	NSM	NS	S	SB	SMB
<b>Domínio II – Atitudes</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empenho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não cumpre as tarefas propostas pelo professor.</li> <li>• Não participa nem interage verbalmente na sala de aula;</li> <li>• Não se envolve nas atividades de superação das dificuldades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nem sempre cumpre as tarefas propostas pelo professor.</li> <li>• Nem sempre participa nem interage verbalmente na sala de aula;</li> <li>• Revela pouco envolvimento nas atividades de superação das dificuldades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre com alguma regularidade as tarefas propostas pelo professor.</li> <li>• Participa e interage verbalmente na sala de aula;</li> <li>• Revela envolvimento nas atividades de superação das dificuldades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre com muita regularidade as tarefas propostas pelo professor.</li> <li>• Participa e interage verbalmente na sala de aula com regularidade e pertinência</li> <li>• Revela bastante envolvimento nas atividades de superação das dificuldades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre sempre as tarefas propostas pelo professor.</li> <li>• Participa e interage verbalmente na sala de aula, com muita regularidade e pertinência;</li> <li>• Revela muito envolvimento nas atividades de superação das dificuldades e muita autonomia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não revela respeito pelas regras de estar na sala de aula;</li> <li>• Não está atento nem concentrado nas aulas;</li> <li>• Não interage de forma educada com os colegas e professor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nem sempre revela respeito pelas regras de estar na sala de aula;</li> <li>• Nem sempre está atento e concentrado nas aulas;</li> <li>• Nem sempre interage de forma educada com os colegas e professor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela respeito pelas regras de estar na sala de aula;</li> <li>• Está atento e concentrado nas aulas;</li> <li>• Interage de forma educada com os colegas e professores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela bastante respeito pelas regras de estar na sala de aula;</li> <li>• Está bastante atento e concentrado nas aulas;</li> <li>• Interage de forma bastante educada com os colegas e professor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela muito respeito pelas regras de estar na sala de aula, evidenciando grande sentido cívico;</li> <li>• Está muito atento e concentrado nas aulas;</li> <li>• Interage de forma muito educada com os colegas e professor.</li> </ul>